

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №19 «Светлячок» города Губкина Белгородской области  
309190, Белгородская область, город Губкин, улица Комсомольская, дом 30



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**платной образовательной услуги**  
**«Сундучок идей»**  
**по развитию декоративно-прикладного творчества**  
**для детей дошкольного возраста**  
**от 3-7 лет**

Губкин, 2023г

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеобразовательного вида №19 «Светлячок» города Губкина Белгородской области**

309190, Белгородская область, город Губкин, улица Комсомольская, дом 30

**СОГЛАСОВАНА:**

на заседании Управляющего совета  
МБДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида № 19  
«Светлячок» города Губкина  
Белгородской области  
протокол № 3 от «31» августа 2023  
г.

**ПРИНЯТА:**

на заседании Педагогического  
совета МБДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида № 19  
«Светлячок»  
города Губкина Белгородской  
области  
протокол № 1от «31» августа 2023г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад общеразвивающего  
вида № 19 «Светлячок»  
города Губкина Белгородской  
области № 259 от 31 августа 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
платной образовательной услуги  
«Сундучок идей»  
по развитию декоративно-прикладного творчества  
для детей дошкольного возраста  
от 3-7 лет**

Разработчик программы:  
воспитатель – Соркина А.В.

## **1. Пояснительная записка**

Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности. Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или сделать то, что до тебя существовало, по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед к совершенству и, конечно к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия. Вот такое творческое начало искусство и воспитывает в человеке, и в этой своей функции оно ничем не может быть заменено. По своей удивительной способности вызывать в человеке творческую фантазию оно занимает, безусловно, первое место среди всех многообразных элементов, составляющих сложную систему воспитания человека. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности.

Используемые в программе виды декоративно-прикладного творчества строятся на основе прикладных техник. К ним относятся:

- аппликация;
- объёмные поделки из бумаги (квиллинг, декупаж, папье-маше);
- плетение (лентами, фриволите, бисероплетение);
- мозаика;
- работа с тканью «Кинусайга»;
- лепка;
- работы по дереву (выжигание);
- работа с природным материалом.

Данное направление способствует воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться. Украшая свои изделия, воспитанники приобретают определенные эстетические вкусы.

Результат этих увлекательных занятий не только конкретный – поделки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, нестандартного мышления.

Так как предполагается обучение детей от 3 до 7 лет, программа построена “от простого к сложному”, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Тематика занятий строится с учетом интересов воспитанников, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более старшим детям будет интересна сложная работа, младшим или менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

**Новизной** и отличительной особенностью программы «Сундучок идей» является то, что она имеет инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития декоративно-прикладного творчества детей. Рассматриваются различные методики выполнения изделий с использованием самых разнообразных техник.

**Актуальность** данного кружка в том, что декоративно-прикладное творчество – это работа с различными материалами, в процессе которой ребенок создает относительно полезные и эстетически значимые предметы и вещи. Декоративно-прикладное творчество объединяет в себе сущностные характеристики художественной и трудовой деятельности. Ребенок сам создает предметы, поделки, что очень привлекает его. Он видит, что его изделиями украшают интерьер группы, их можно использовать в играх. Так же, развивается мелкая моторика рук, что очень хорошо способствует развитию речи ребенка

Настоящая программа способствует решению следующих **задач**:

**Задачи программы:**

## **Обучающие**

- Формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы с различными видами материалов.

## **Развивающие**

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

## **Воспитательные**

- Совершенствовать коммуникативные способности
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал.

## **Материально-техническое обеспечение:**

**Для работы с природным материалом:** сухие листья, шишки, жёлуди, сухие ветки, засушенные цветы, семена, засушенная трава, проволока, клей, нитки, пластилин.

**Для работы по дереву:** деревянные или фанерные заготовки , художественные материалы, трафарет, электровыжигатель.

**Для работы с бросовым материалом:** коробки разных размеров, пластиковые бутылки, яйца из под киндера, цветная бумага, клей, ножницы, скотч, проволока.

**Для работы с бумагой:** картон, цветная бумага, салфетки для декупажа, ножницы, клей, кисть, простой карандаш, трафарет.

**Для работы с тканью:** Ткань разных видов, ножницы, клей, кисть, трафарет, иголка, нитки, пуговицы, пеноплекс.

**Для работы с лепным материалом:** мука, соль, вода, чашка для замеса теста, глина, плотный картон для основы, стека, гуашевые краски, кисть, палитра.

## **Организация занятий.**

Занятия проводятся:

Младший возраст (3-4 года) - 1 раз в неделю, длительность занятий 15 мин;

Средний возраст (4-5 лет) – 2 раза в неделю, длительность занятий 20мин;

Старший возраст (5-7 лет) – 2 раза в неделю, длительность занятия 25-30 мин;

## **Методы и приемы обучения.**

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

### **Этапы работы.**

Весь образовательный цикл делится на 3 этапа.

**1 этап** - знакомство со свойствами материалов.

**2 этап** - обучение приемам изготовления.

**3 этап** - изготовление поделок.

### **Планируемые результаты освоения программы**

-Значительное повышение уровня развития творческого воображения, художественно-творческих способностей.

-Расширение и обогащение художественного опыта.

-Способность к свободному экспериментированию (поисковым действием) с различными художественными и нетрадиционными материалами.

-Развитие креативности.

-Индивидуальный «почерк» детской продукции.

-Самостоятельность при выборе сюжета, темы, композиции, художественных материалов и инструментов.

-Оригинальность и вариантность в решении творческой задачи и продукта (результата) детского творчества.

### **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов**

#### **Программы**

Чтобы проследить динамику развития художественных навыков воспитанников по декоративно-прикладному творчеству, в начале (сентябрь) и конце обучения (май) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика с целью определения уровня владения художественными и техническими навыками работы по данному направлению на начало и конец обучающего периода. Диагностика проводится по методике Казаковой Т.Г и Лыковой И.А. «Комплекс умений и способностей в изобразительном творчестве»

**Рисование.** Средства выразительности: цвет, колорит; формообразование; композиция .

Практические умения ( владение разными материалами и инструментами для создания художественного образа).

Планирование работы. Содержание рисунка (дом, дерево, человек, птица, животное, транспорт, одежда и другие объекты). Жанры (виды рисунка: натюрморт, пейзаж, портрет, сюжет, фантазии). Декор адекватно теме (замыслу). Эстетические суждения и оценки. Художественный образ.

**Лепка.** Средства выразительности: а) объем, форма; б) пластика; в) композиция. Практические умения (деление, формообразование, раскатывание, скатывание, оттягивание, загибание, прищипывание, и пр; сглаживание, прижимание, украшение). Содержание лепки (птица, животное, человек, транспорт, предметы). Жанры (виды: декоративная, скульптурная, фантазийная и др.) Эстетические суждения и оценки. Художественный образ.

**Аппликация.** Средства выразительности: а) силуэт; б) форма; в) цвет; г) ритм; д) композиция. Практические умения а) правильно держать ножницы, вырезать и наклеивать; б) формообразование: силуэтная, симметричная, гармошкой, розетковая, накладная, обрывная, мозаика и др) Содержание аппликации ( предметы, растения, птицы, животные, человек, транспорт, одежда). Жанры ( виды: натюрморт, пейзаж, портрет, сюжет, фантазии). Декор адекватно теме (замыслу). Эстетические суждения и оценки. Художественный образ.

**Эстетическая компетентность** (беседа по вопросам).

**Креативность (воображение).**

**Эмоциональность.**

**Общий показатель** (результат диагностики).

**Характеристика уровней.** Высокий - ребенок создает (соответственно возрасту) разнообразные тематические и жанрово-художественные образы на основе развитых средств выразительности, сформированных практических умений; высказывает эстетические суждения и оценки. В ходе диагностики выделено 15-20 показателей.

Средний - ребенок пытается создать художественные образы, используя разные средства выразительности. Отдельные средства выразительности и практические умения не сформированы (не выявлены). Иногда испытывает затруднения в

тематических и жанровых решениях, эстетических суждениях и оценках . В ходе диагностики выявлено 10-15 показателей.

Низкий - ребенок не может создать художественный образ. Не владеет основными средствами выразительности и практическими умениями. В ходе диагностики выявлено менее 10 показателей.

**Рекомендуемые вопросы** для наблюдений за детьми среднего и старшего дошкольного возраста на занятиях по изобразительной деятельности. (автор Казакова Т. Г.)

- Как ребенок проявляет интерес к содержанию и какова его реакция (эмоционально, спокойно)?
- Самостоятельно ли рисует, лепит, наклеивает или требуется помощь педагога?
- Какие методы и приемы использует педагог( наглядные, словесные, практические)?
- Каков характер проявлений ребенка в процессе деятельности (внимателен, сосредоточен, эмоционален, разговорчив)?
- Какие выразительно-изобразительные средства ребенок использует в процессе создания образа (цветовые пятна, линии, штриховка, ритм линий, форм)?
- Каков характер композиции (фризовая, по вертикали или по горизонтали, диагонали, есть ли элементы перспективы)?
- Проявляет ли интерес к результату творчества ( показывает сверстнику, ждет оценки взрослого, принимает участие в анализе) или безразличен?
- Каков характер художественного образа (оригинальный, стереотипное повторение изображений, предметов, фигур)?

### **Формы подведения итогов реализации программы**

Итогом реализации дополнительной образовательной программы являются:

- организация выставок детских работ для родителей,
- тематические выставки,
- участие в конкурсах разного уровня,
- участие в благотворительных акциях разного уровня.



**Тематическое планирование  
1 год обучения**

| № П/П | Тема  | Количество занятий |
|-------|---|--------------------|
| 1     | Сказка про краску   | 1                  |
| 2     | Волшебные листья  | 1                  |
| 3     | Печатанье листьями  | 1                  |
| 4     | Арбузная долька<br>Осенние деревья                                  | 1                  |
| 5     | Картинки для шкафчиков  | 1                  |
| 6     | Посмотрим в окошко  | 1                  |
| 7     | Храбрый петушок   | 1                  |
| 8     | Яблоко спелое красное сладкое                                       | 1                  |
| 9     | Коллективная работа   | 1                  |
| 10    | Улитка  | 1                  |
| 11    | Ежик  | 1                  |
| 12    | Золотая рыбка   | 1                  |
| 13    | Лисичка- сестричка<br>Печать по трафарету                           | 1                  |
| 14    | Подарок маме  | 1                  |
| 15    | Дерево колдуньи   | 1                  |
| 16    | Символ года   | 1                  |
| 17    | Печать по трафарету   | 1                  |
| 18    | Птички  | 1                  |
| 18    | Зимняя сказка (рисование пальцами,<br>печать по                     | 1                  |
| 20    | трафарету)  |                    |
| 21    | Сказочные цветы   | 1                  |
|       | Золотая рыбка.  | 1                  |
|       | Рисунок из ладошки  |                    |
| 22    | Пингвины на льдине. Печать по                                       | 1                  |
| 23    | трафарету   | 1                  |
| 24    | Черепашки Восковые мелки + акварель<br>Филин. Тычок жесткой кистью  | 1                  |
| 25    | Открытка для мамы.<br>Печать по трафарету + воздушные<br>фломастеры | 1                  |
| 26    | Петушок золотой гребешок  | 1                  |
| 27    | Песенка солнышка  | 1                  |
| 28    | Космический коллаж (рисование +                                     | 1                  |
| 29    | аппликация)<br>В гостях у народных мастеров.                        |                    |

|    |                              |          |
|----|------------------------------|----------|
| 30 | Звери. Тычок жесткой кистью  | 1        |
| 31 | Цветы. Техника тычка         | 1        |
| 32 | Одуванчики                   | 1        |
| 33 | Бабочка                      | 1        |
| 34 | Подводный мир                | 1        |
| 35 | Храбрый петушок              | 1        |
| 36 | Коллективная работа          | 1        |
| 37 | Мышь и воробей               | 1        |
| 38 | Храбрый мышонок              | 1        |
| 39 | Коллективная работа          | 1        |
| 40 | Красивые салфетки            | 1        |
| 41 | Веселые матрешки             | 1        |
| 42 | Кошка с воздушными шариками  | 1        |
| 43 | Мышонок –моряк               | 1        |
| 44 | Мышонок –моряк (Краски)      | 1        |
| 45 | Радуга-дуга, не давай дождя! | 1        |
| 46 | Путаница перепутаница        | 1        |
| 47 | Рисунки по замыслу           | 1        |
| 48 | Итоговая выставка.           | 1        |
|    |                              | 48 часов |

## 2 годобучения

| №п/п  | Тема                  | Количество занятий |
|-------|-----------------------|--------------------|
| 1-2   | Веселое лето          | 2                  |
| 3-4   | Лето красное прошло   | 2                  |
| 5-6   | Деревья в нашем парке | 2                  |
| 7-8   | Кошки на окошке       | 2                  |
| 9     | Сказка, про краску    | 1                  |
| 10-11 | Теплая картина        | 2                  |
| 12    | Волшебные листья      | 1                  |
| 13-14 | Герои сказок          | 2                  |
| 15    | Рисунок по замыслу    | 1                  |
| 16    | Дерево совят          | 1                  |
| 17    | Волшебное дерево      | 1                  |
| 18-19 | Аленький цветочек     | 2                  |
| 20-21 | Чудо кит              | 2                  |
| 22-23 | Вкусные истории       | 2                  |
| 24-25 | Зимняя сказка         | 2                  |
| 26-27 | Елочка                | 2                  |

|         |                              |   |
|---------|------------------------------|---|
| 28      | Новогодняя открытка          | 1 |
| 29-30   | Рождественская ночь          | 2 |
| 31      | Рисование по замыслу         | 1 |
| 32      | Коллективная работа          | 1 |
| 33-37   | Елочка (тестоластика)        | 4 |
| 38 - 39 | Символ года (тестоластика)   | 2 |
| 40 -41  | Новогодняя открытка          | 2 |
| 42-43   | Рождественская ночь          | 2 |
| 44 -45  | Расскажи и нарисуй сказку    | 2 |
| 46      | Коллективная работа          | 1 |
| 47      | Коллективная работа          | 1 |
| 48-49   | Валентинка(тестоластика)     | 2 |
| 50-51   | Цветы                        | 2 |
| 52      | Ворона                       | 1 |
| 53      | Рисунок по замыслу           | 1 |
| 54      | Цветы                        | 1 |
| 55      | Подводный мир                | 1 |
| 56      | Цветы (тестоластика)         | 1 |
| 57      | Узор на шапочке              | 1 |
| 58      | Пирожное для мамы            | 1 |
| 59-60   | Портрет любимой мамочки      | 2 |
| 61      | Ветка с первыми листьями     | 1 |
| 62      | Скворец                      | 1 |
| 63      | Весна                        | 1 |
| 64      | По сказке «Три медведя»      | 1 |
| 65      | В гостях у народных мастеров | 1 |
| 66      | Дорисуй                      | 1 |
| 67      | Ветка в вазе                 | 2 |
| 68      | Звери                        | 1 |
| 69      | Белая береза                 | 1 |
| 70      | Бабочки                      | 1 |
| 71-72   | Летняя картина               | 2 |
| 73-74   | Сирень                       | 2 |
| 75      | Веселое лето                 | 1 |
| 76      | Моя улица                    | 1 |
| 77 -78  | Вот оно какое наше лето      | 2 |
| 79      | Рисование по замыслу         | 1 |

|         |                               |         |
|---------|-------------------------------|---------|
| 80 -81  | Деревья в нашем парке         | 1       |
| 82      | Золотая рыбка                 | 2       |
| 81      | Кошки на окошке               | 1       |
| 82      | Жираф                         | 1       |
| 83      | Загадки с грядки              | 1       |
| 84      | По мотивам дымковской игрушки | 1       |
| 85      | Игрушки не простые глиняные   | 1       |
| 86      | Бабочка                       | 1       |
| 87      | Нарядные лошадки              | 1       |
| 88      | цыплята                       | 1       |
| 89      | Золотая хохлома               | 1       |
| 90 – 91 | Лиса кумушка                  | 2       |
| 92      | Березка                       | 1       |
| 93      | Чудесное превращение кляксы   | 1       |
| 94      | Плюшевый мишка                | 1       |
|         | Итоговая выставка рисунков    | 94 часа |

### 3 годобучения

| №п/п | Тема                      | Количество занятий |
|------|---------------------------|--------------------|
| 1    | Картинки на песке         | 1                  |
| 2    | По мотивам любимой сказки | 1                  |
| 3    | Улетает наше лето         | 1                  |
| 4    | Вот и лето прошло         | 1                  |
| 5 -6 | Чудесная мозаика          | 2                  |
| 7    | Путешествия кисточки      | 1                  |
| 8    | Рисунок по замыслу        | 1                  |
| 9-10 | Веселые качели            | 2                  |
| 11   | Зоопарк                   | 1                  |
| 12   | Осенний пейзаж            | 1                  |
| 13   | Фрукты на блюде           | 1                  |
| 14   | Осенняя композиция        | 1                  |
| 15   | Ветка рябины              | 1                  |
| 16   | Бабочка                   | 1                  |
| 17   | Бабье лето                | 1                  |

|         |                                 |          |
|---------|---------------------------------|----------|
| 18 -19  | Золотые рыбки                   | 2        |
| 20-21   | Барсук                          | 2        |
| 22      | Помотивом любимой сказки        | 2        |
| 23      | Будундук                        | 1        |
| 24      | Пестрые кошки                   | 1        |
| 25      | Зимние узоры                    | 1        |
| 26      | Зимний пейзаж                   | 1        |
| 27      | По горам, по долам....          | 1        |
| 28      | Пестрые кошки                   | 1        |
| 29      | Зимние узоры                    | 1        |
| 30      | Зимний пейзаж                   | 1        |
| 31      | Елочка                          | 1        |
| 32      | Морозные узоры                  | 1        |
| 33      | Узоры на окне                   | 1        |
| 34-35   | Символ года                     | 2        |
| 36-37   | Рождественская ночь             | 2        |
| 38      | Рождественский ангел            | 2        |
| 39      | Дорога и мы                     | 2        |
| 40      | Портрет мамы                    | 1        |
| 41      | Клякса                          | 1        |
| 42 -43  | Автопортрет                     | 2        |
| 44-45   | Морской пейзаж                  | 2        |
| 46      | Пирожное для мамы               | 1        |
| 47      | Коллективная работа             | 1        |
| 48      | Мешок счастья                   | 1        |
| 49      | Подснежник                      | 1        |
| 50      | Космос                          | 1        |
| 51      | Роспись по ткани                | 1        |
| 52-53   | Ваза цветами                    | 2        |
| 54      | Волшебные очки                  | 1        |
| 55      | Коллективная работа             | 1        |
| 56 - 57 | Звездное небо                   | 2        |
| 58-59   | Весеннее пробуждение            | 2        |
| 60-61   | Путешествие в Африку            | 2        |
| 62-64   | Летняя картина                  | 2        |
| 65      | Коллективная работа             | 1        |
| 66-69   | Итоговая выставка детских работ | 3        |
|         |                                 | 69 часов |

## Перспективно – тематический план занятий

### 1годобучения

| Месяц    | Тема                                   | Программное содержание   | Методические приемы  | Оборудование                                   |
|----------|--|--|--|--|
| Сентябрь | Сказка про краску                      | Познакомить со свойствами различных худ материалов; вызвать у детей интерес к изобразит искусству; научить отдельным приемам работы кистью и карандашом. | Рассказ педагога.Худ. Слово. Беседа. Практическая работа         | Различные виды бумаги, краски, цветкарандаши.  |
|          | Волшебные листья<br>Печатанье листьями | Учить создавать рисунокпутем прикладываниялистьев, формировать эстетическоеотношениек действительности, развиватьнаблюдательность.                       | Вступительная беседа.Худ.слово. Самостоятельная работадетей.     | Рисунки – образцы,листья, гуашь,кисти, бумага. |
|          | Арбузная долька                        | Учить отражать особенностиизображаемогопредмета  | Вступительная беседа.Худ.слово. Самостоятельная работадетей.     | Рисунки образцы, гуашь, кисти, бумага.         |
|          | Осенние деревья                        | Познакомить с техникойрисования с помощью руки.Развивать пространственноемышление  | Беседа«Золотая осеньПоказрисования. Самостоятельная работадетей. | гуашь,кисти, бумага                            |
|          |  |  |  |  |
| Октябрь  | Картинки для шкафчиков                 | Учить определять замысел в с назначением рисунка. Развивать самостоятельное творческое рисование.  | Вступительная беседа.Худ.слово. Самостоятельная работадетей.     | Худ.слово. Самостоятельная работадетей.        |
|          | Посмотрим в окошко                     | Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу.  | Рассказ педагога.Худ. Слово. Беседа. Практическая работа         | Краски,кисти, бумага                           |
|          | Храбрый петушок                        | Учить рисовать петушка гуашевыми красками. Развивать технику владеньекистью  | Худ.слово. Самостоятельная работадетей.                          | Рисунки образцы, гуашь, кисти, бумага.         |
|          | Яблоко спелое красное сладкое          | Учить рисовать спелое яблоко и половинки яблока цветными карандашами. Развивать эстетическое восприятие  | Худ.слово. Самостоятельная работадетей.                          | гуашь, цветные карандашикисти, бумага          |

|         |   |  |   |  |
|---------|---|--|---|--|
| Ноябрь  | Улитка                                  | Познакомиться чудесным свойством цвета преобразовать окружающий мир, с теплыми и холодными цветами.  | Рассматривание картинки с эмоциями. Рассматривание ладони. Худ. слово. Самостоятельная деятельность детей.  | Краски, кисти, бумага                      |
|         | Ежик<br>Тычок сухой кистью              | Познакомиться новым методом - рисование тычком. Развивать внимание, воображение.   | Загадывание загадки. Чтение рассказа Е. Чарушина «Еж». СА деятельность детей. Физкультминутка «Еж сежатами» | Краски, кисти, бумага, карандаши           |
|         | Золотая рыбка                           | Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя нетрадиционные изобразительные техники.   | Рассматривание картинки с эмоциями. Худ. слово. Самостоятельная деятельность детей.                         | Краски, кисти, бумага, карандаши           |
|         | Лисичка-сестричка<br>Печать потрафарету | Развивать у детей способность создавать сюжетную композицию. Учить рисовать с помощью поролонового тампона потрафарету. Развивать чувства композиции | Загадывание загадки. Чтение рассказа «Лиса» Рассматривание картин. СДД. Пальчиковая гимнастика              | Краски, поролон, ватман, бумага, трафареты |
| Декабрь | Подарок маме                            | Развивать у детей способность создавать сюжетную композицию.   | Загадывание загадки. Рассматривание картин. СДД. Пальчиковая гимнастика                                     | Краски, поролон, ватман, бумага, трафареты |
|         | Дерево колдуньи                         | Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученным ранее. Воспитывать самостоятельность в создании образа.                 | Вводная беседа. Рассматривание. Самостоятельная работа детей.   | Цветная бумага, краски, клей               |
|         | Символ года                             | Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя тесто и пластику.   | Чтение стихотворения. Самостоятельная деятельность детей. Игра  | Тесто, салфетки, формы                     |
| Январь  | Птички                                  | Учить детей рисовать птиц, мазками изображать перья; воспитывать любовь к животным; радоваться полученному результату.                               | Загадывание загадки. Рассматривание картинок. Показ приемов рисования. СДД.                                 | Ватман, краски, кисти.                     |

|         |  |  |   |  |
|---------|--|--|---|--|
|         | Зимняя сказка<br><br>(рисование пальцами, печать по трафарету) | Упражнять в печати по трафарету.<br>Закреплять умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками.<br>Развивать чувства композиции  | Загадывание загадки. Показ приемов рисования<br>Самостоятельная Деятельность детей            | Трафарет краски                            |
|         | Сказочные цветы  | Продолжать учить рисовать воздушными фломастерами, развивать воображение.<br>Закреплять навык рисования, используя трафареты цветов.   | Чтение стихотворения. Беседа.<br>Самостоятельная деятельность детей. Упражнение для пальчиков | Карандаши, иллюстрации, краски             |
|         | Золотая рыбка.<br><br>Рисунок из ладошки                       | Вызвать интерес к изображению.<br>Учить обводить пальцы руки, простым карандашом,<br>Дорисовать необходимые детали   | Чтение стихотворения. Беседа.<br>СДД.<br>Пальчиковая гимнастика.                              | Карандаши, кисти, акварель.                |
| Февраль | Пингвины на льдине.<br><br>Печать по трафарету                 | Познакомить пингвинами и средой их обитания. Расширять знания об окружающем мире.<br>Учить пользоваться поролоновыми тампонами, наносить оттиск на бумагу с помощью трафарета. | Чтение стихотворения.<br>Обсуждение картины. СДД.<br>Подвижная игра «Пингвины».               | Краски, кисти, поролон, выемки, трафареты, |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | Черепашки<br><br>Восковые мелки + акварель | Воспитывать эстетическое восприятие природы: учить изображать животных, развивать цветовосприятие и чувство композиции.<br>Совершенствовать умения в техниках, учить изображать животных наиболее выразительно | Чтение стихотворения «Черепашка»<br>Беседа.<br>Самостоятельная деятельность детей. Подвижная игра «Черепашка»<br>Итог. | Бумага, фломастеры, восковые мелки, акварель, кисти, |
|  | Филин<br><br>Тычок жесткой кистью          | Учить создавать образ филина, используя технику тычка и уголь.<br>Развивать умение пользоваться средствами графики. Упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного.                    | Чтение стихотворения «Про все на свете». Рассматривание картин. Беседа.<br>СДД<br>Пальчиковая игра «Птички».           | Бумага, уголь, кисти, гуашь, иллюстрации             |



|        |  |   |   |   |
|--------|--|---|---|---|
|        | Открытка для мамы.<br>Печать по трафарету<br>+воздушные фломастеры | Учить рисовать различные цветы, использовать различные техники.<br>Учить украшать цветами открытку.<br>Закрепить умение<br>Пользоваться знакомыми техниками                                 | Чтение стихотворения. Беседа.<br>Физкультминутка.<br>Самостоятельная деятельность детей.  | Бумага, гуашь, трафареты, воздушные фломастеры.           |
| Март   | Петушок золотой гребешок   | Познакомить с народными традициями изображения птиц, формировать умения и навыки в рисовании сложной формы  | Беседа.<br>Чтение стихов. Показ приемов рисования.<br>СДД.                                | Иллюстрации петухов (народное творчество), краски, кисти. |
|        | Песенка солнышка   | Развивать зрительно-двигательную координацию. Повторить гласные звуки и буквы. Формировать умение рисовать лицо ребенка.  | Песня «Солнышка» Экспериментирование.<br>Игра «Чудесный мешочек»                          | Свеча, бумаги краски                                      |
|        | Космический коллаж<br><br>(рисование + аппликация)                 | Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги. | Беседа.<br>Рассматривание картин. физкультминутка.<br>Самостоятельная деятельность детей. | Бумага, краски, цветная бумага.                           |
|        | В гостях у народных мастеров                                       | Расширить эстетическое представление о мире природы на примере изделий народных мастеров. Дать графические умения и навыки новой технике.   | Беседа – рассказ. Рассматривание росписей.<br>Показ приемов рисования.<br>СДД.            | Народные изделия, бумага, карандаши, краски.              |
| Апрель | Звери<br><br>Тычок жесткой кистью                                  | Учить создавать образ животного, используя технику тычка. Развивать умения пользоваться средствами графики  | Чтение стихотворения Показ ассм-е.<br>СДД   | Игрушки зверей, бумага, краски, кисти                     |
|        | Цветы.<br><br>Техника тычка  | Продолжать учить рисовать тычками, распределять по всему рисунку точки.   | Чтение стихотворения Показ -рассматривание СДД  | Бумага, карандаши, краски, кисти.                         |

|      |                   |  |   |  |
|------|-------------------|--|---|--|
|      | Одуванчики        | Развивать зрительно – моторную координацию, совершенствовать эстетическое восприятие. Закрепить умения детей рисовать веревочкой.                            | Загадывание загадок.<br>Беседа.<br>СДД<br>Подвижная игра          | Бумага, клей, краски, веревочки                                |
|      | Бабочка           | Совершенствовать умение детей в технике предметной монотипией, учить детей соблюдать симметрию. Развивать пространственное мышление                          | Загадывание загадок.<br>Беседа.<br>СДД                            | Бумага, гуашь, кисти.  |
| Май  | Подводный мир     | Учить обводить растопыренные пальцы простым карандашом, дорисовывать детали.   | Загадывание загадок.<br>Беседа.<br>СДД                            | Рулон бумаги, картинки морского дна, краски, кисти, карандаши. |
|      | Храбрый петушок   | Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. | Загадывание загадок.<br>Беседа.<br>СДД                            | Бумага, гуашь, кисти.  |
| Июнь | Мышь и воробей    | Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных ( мыши и воробья).                         | Чтение стихотворения<br>Показ -рассматривание<br>СДД              | Игрушки зверей, бумага, краски, кисти                          |
|      | Храбрый мышонок   | Передача сюжета Литературного произведения: создание композиции, включающей героя – храброго мышонка и препятствия, которые он преодолевает.                 | Чтение стихотворения<br>Показ -рассматривание<br>СДД              | Бумага, гуашь, кисти.  |
|      | Красивые салфетки | Рисование узоров на салфетках круглой, и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора<br>Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.      | Беседа<br>Физкультминутка.<br>Самостоятельная деятельность детей. | Народные изделия, краски кисти.                                |
|      | Весёлые матрёшки  | Знакомство с матрёшкой как   | Чтение стихотворения<br>Показ -рассматривание<br>СДД              | Народные изделия, матрёшка краски кисти.                       |

|        |                              |   |   |  |
|--------|------------------------------|---|---|--|
|        |                              | видом народной игрушки.<br>Рисование матрёшки с натуры с передачей пропорций и элементов оформления «одежды».   |   |  |
| Июль   | Кошка с воздушными шариками  | Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа.                            | Тематические плакаты и комплект карточек с изображением кошек.                    | Бумага, гуашь, кисти.                          |
|        | Мышонок – моряк              | Передача особенностей внешнего вида разных корабликов. Самостоятельное комбинирование различных приёмов и способов рисования.   | Плакаты или набор картинок «Море». Репродукции картин, художественные открытки.   | Игрушка мышонка, бумага, краски, кисти         |
| Август | Радуга-дуга, не давай дождя! | Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Формирование элементарных представлений о цветовой модели. | Наглядная модель или плакат цветовой моделью «Цвет. Радуга». Чтение стихотворения | Бумага, гуашь, кисти                           |
|        | Путаница перепутаница        | Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. Освоение нетрадиционных техник рисования                  | Беседа Физкультминутка «Нетрадиционные художественные техники рисования».         | Бумага, краски, Кисти, нетрадиционный материал |

|  |                    |   |                            |                      |
|--|--------------------|---|----------------------------|----------------------|
|  | Итоговая выставка. | Рассмотреть с детьми рисунки. Рисование по замыслу. | Беседа.<br>Физкультминутка | Рисунки детей за год |
|--|--------------------|---|----------------------------|----------------------|

## 2 год обучения

| Месяц    | Тема                              | Программное содержание  | Методические приемы   | Оборудование                                    |
|----------|-----------------------------------|---|---|---|
| Сентябрь | Веселое лето                      | Учить рисовать детей простые сюжеты, передавая движение человека. Развивать воображение, чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к коллективной работе | Рассказ педагога. Худ. Слово.<br>Беседа. Практическая работа. Итог. | Бумага, краски, Кисти                           |
|          | Веселое лето (тестопластика)      | Учить рисовать детей простые сюжеты, передавая движение человека. Развивать воображение, чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к коллективной работе | Рассказ педагога. Худ. Слово.<br>Беседа. Практическая работа. Итог. | Соленое тесто, краски                           |
|          | Лето красное прошло (краски лета) | Учить детей создавать гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете   | Рассказ педагога. Худ. Слово.<br>Беседа. Практическая работа. Итог. | Различные виды бумаги, краски, цвет карандаши   |
|          | Деревья в нашем парке             | Учить детей рисовать лиственные деревья. Передовая особенности строения ствола и кроны. Развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками.   | Вступительная беседа. Худ.слово.<br>Самостоятельная работа детей.   | Различные виды бумаги, акварель, восковые мелки |
|          | Деревья в нашем парке             | Учить детей рисовать лиственные деревья. Передовая особенности строения ствола и кроны. Развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками.   | Вступительная беседа. Худ.слово.<br>Самостоятельная работа детей.   | Бумага,краски, кисти, карандаши                 |
|          | Кошки на окошке (аппликация)      | Учить детей составлять сюжетную композицию. Самостоятельно применяя освоенные приемы рисования. Развивать композиционные умения.                          | Рассказ педагога. Худ. Слово.<br>Беседа. Практическая работа. Итог. | Бумага,клей                                     |

|              |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
|              | Кошки на окошке  | Учить детей составлять сюжетную композицию. Самостоятельно применяя освоенные приемы рисования. Развивать композиционные умения.                         | Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.     | Бумага, краски, кисти, карандаши                 |
|              | Коллективная работа<br>Наше лето   | Учить детей составлять сюжетную композицию. Самостоятельно применяя освоенные приемы рисования. Развивать композиционные умения.                         | Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.     | Бумага, краски, кисти, карандаши                 |
| Октябрь      | Сказка про краску  | Познакомить со свойствами различных худ материалов; вызвать у детей интерес к изобразит искусству; научить отдельным приемам работы кистью и карандашом. | Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.     | Различные виды бумаги, краски, цвет карандаши.   |
|              | Теплая картина (тестопластика)   | Учить лепить хвойное дерево, игрушки, развивать инициативу, учить составлять композицию.   | Вступительная беседа. Худ.слово. Сдд.                                | тесто, стеки, формочки, бумага, иллюстрации      |
|              | Теплая картина   | Учить смешивать основные цвета и получать новые. Изобразить по замыслу с учетом теплого цвета. Различать холодные и теплые цвета.                        | Игра «Хоровод красок». Худ.слово. Самостоятельная Деятельность детей | Бумага, краски, Кисти.                           |
|              | Волшебные листья.  | Познакомить с приемом печати листьями. Воспитать у ребенка художественный вкус   | Вступительная беседа. Худ.слово. Сдд.                                | Бумага, краски, Кисти. листья                    |
|              | Волшебные листья.  | Учить создавать рисунки путем прикладывания листьев, формировать эстетическое отношение к действительности, развивать наблюдательность.                  | Вступительная беседа. Худ.слово. Самостоятельная работа детей.       | Рисунки – образцы, листья, гуашь, кисти, бумага. |
|              | Герои сказок   | Учить рисовать тычком по контуру; прививать интерес, радоваться полученному результату.  | Вступительная беседа. Худ.слово. Самостоятельная работа детей.       | Бумага, краски, простые карандаши, кисти         |
| Герои сказок | Учить рисовать жесткой кистью по контуру; прививать интерес, радоваться полученному результату | Вступительная беседа. Худ.слово. Самостоятельная работа детей.   | Бумага, краски, простые карандаши, кисти                             |  |

|        |                    |  |   |  |
|--------|--------------------|--|---|--|
|        | Рисунок по замыслу | Учить смешивать основные цвета и получать новые. Изобразить по замыслу с учетом теплого цвета. Различать холодные и теплые цвета.                        | Игра «Хоровод красок». Худ.слово. Самостоятельная Деятельность детей                            | Бумага,краски, Кисти.                          |
| Ноябрь | Дерево совят       | Познакомить с техникой рисования с помощью руки. Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию.   | Загадывание загадок Вступительная беседа. Самостоятельная работа детей.                         | Бумага, краски, простые карандаши, кисти       |
|        | Волшебное дерево   | Учить рисовать жесткой кистью по контуру; прививать интерес, радоваться полученному результату   | Вступительная беседа. Худ.слово. Самостоятельная работа детей.                                  | Бумага, краски, простые карандаши, кисти       |
|        | Аленький цветочек  | Закрепить навыки рисования, используя трафареты цветов, развивать эстетические чувства   | Вступительная беседа. Худ.слово. Самостоятельная работа детей.                                  | Трафареты краски                               |
|        | Аленький цветочек  | Познакомить со свойствами различных худ материалов; вызвать у детей интерес к изобразит искусству; научить отдельным приемам работы кистью и карандашом. | Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.                                | Различные виды бумаги, краски, цвет карандаши. |
|        | Чудо - кит         | Продолжать знакомить с приемом рисования веревочками. Передавать в рисунке силуэт человека в движении.   | Беседа. Чтение рассказа В.БерестоваСамостояте льная деятельность детей. Игра «Гномики – прачки» | Веревочки, клей, краски, кисти, бумага.        |
|        | Чудо - кит         | Учить детей составлять сюжетную композицию. Самостоятельно применяя освоенные приемы рисования. Развивать композиционные умения.                         | Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.                                | Бумага,краски, кисти, карандаши                |
|        | Вкусные истории    | Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее.Воспитывать самостоятельность в создании образа.                      | Вводная беседа. Рассматривание. Самостоятельная работа детей.                                   | Цвет бумага, краски, бумага, клей              |

|         |                                     |   |   |   |
|---------|-------------------------------------|---|---|---|
| Декабрь | Зимняя сказка.                      | Развивать воображение, творчество, учить передавать образ природы в рисунках, использовать различные способы.   | Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа     | Бумага. Краски, карандаши, бумага.          |
|         | Зимняя сказка.(монотипия)           | Развивать воображение, творчество, учить передавать образ природы в рисунках, использовать различные способы.   | Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа     | Бумага. Краски, карандаши, бумага.          |
|         | Елочка (тестопластик а)             | Учить лепить хвойное дерево, игрушки, развивать инициативу, учить составлять композицию.  | Вступительная беседа. Худ.слово. Сдд.                         | тесто, стеки, формочки, бумага, иллюстрации |
|         | Елочка (сложное рисование)          | Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее. Воспитывать самостоятельность в создании образа.  | Вводная беседа. Рассматривание. Самостоятельная работа детей. | Цвет бумага, краски, бумага, клей           |
|         | Символ года (тестопластик а)        | Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.   | Чтение стихотворения. Сдд. Подвижная игра.                    | Тесто, стека, формочки                      |
|         | Новогодняя открытка(тестопластик а) | Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.   | Чтение стихотворения. Сдд. Подвижная игра.                    | Тесто, стека, формочки                      |
| Январь  | Новогодняя открытка                 | Отрабатывать технику закрашивания. Продолжать закреплять правильно, держать кисть и набирать краску, развивать творческие способности и воображение.  | Чтение стихотворения. Показ приемов рисования. Сдд. Итог.     | Ватман, кисти, краски.                      |
|         | Ёлочка пушистая, нарядная           | Упражнять в технике рисования тычком, полусухой Жёсткой кистью. Продолжать учиться использовать это средство выразительности, как фактура. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. | Чтение стихотворения. Показ приемов рисования. Сдд. Итог.     | Бумага. Краски, карандаши, кисть            |

|         |                                      |   |   |  |
|---------|--------------------------------------|---|---|--|
|         | Рождественская ночь.                 | Упражнять в печати по трафарету. Закреплять умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками. Развивать чувства композиции   | Загадывание загадки. Показ приемов рисования СДД.                         | Трафарет, краски   |
|         | Рисование по замыслу                 | Учить детей составлять сюжетную композицию. Самостоятельно применяя освоенные приемы рисования. Развивать композиционные умения.  | Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.          | Бумага,краски, кисти, карандаши                          |
|         | Рождественская ночь (тестопластик а) | Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.   | Чтение стихотворения. Беседа. СДД. Упражнение для пальчиков.              | Тесто, стека, формочки                                   |
|         | Коллективная работа                  | Учить детей составлять сюжетную композицию. Самостоятельно применяя освоенные приемы рисования. Развивать композиционные умения.  | Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог.          | Бумага,краски, кисти, карандаши                          |
| Февраль | Валентинка (тестопластик а)          | Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; Планирование работы.   | Беседа. СДД Пальчиковая гимнастика  | Тесто, стека, формочки .бумага                           |
|         | Валентинка (сухая кисть)             | Упражнять в технике рисования тычком,полусухой Жёсткойкистью. Продолжатьучитьиспользоватьтакоесредство выразительности, как фактура. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. | Чтение стихотворения. Показ приемов рисования. СДД. Итог.                 | Бумага. Краски, карандаши, кисть                         |
|         | Нарисуй картину на камушке           | Учить детей рисовать на камне, используя разные приемы. Развивать эстетическое восприятие,  | Беседа, рассматривание картинок.  | Гуашь, кисти, камушки.                                   |
|         | Цветы в вазе                         | Учить рисовать с натуры, передавать форму вазы и цветов, учить рисовать листья.   | Показ модели ветки с цветами. Чтение стихотворения. Физкультминутка. Сдд. | Бумага, краски, кисти, карандаши, печатки, ветки в вазе. |
|         | Ворона                               | Продолжать формировать желание творить. Закреплять интерес к изобразительной деятельности.Закреплять  | Беседа, рассматривание картинок.  | Бумага, краски, кисти, карандаши,                        |



|      |                        |   |  |                                     |
|------|------------------------|---|--|-------------------------------------|
|      |                        | знания о внешнем виде вороны. Продолжать учить нетрадиционной технике рисования –тычок жёсткой полусухой кистью. Учить соблюдать пропорции. Развивать чувство композиции и цветовое восприятие. Воспитывать интерес к творчеству, аккуратность и старательность.  |  |                                     |
|      | Рисунок по замыслу     | Учить детей составлять сюжетную композицию. Самостоятельно применяя освоенные приемы рисования. Развивать композиционные умения.  | Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог. | Бумага, краски, кисти, карандаши    |
| Март | Цветы                  | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа.  | Беседа СДД<br>Игра   | Бумага, краски, кисти, карандаши.   |
|      | Подводный мир          | Продолжать формировать знания о жанре живописи – пейзаже. Закреплять знания о морских животных и растениях – водорослях. Учить рисовать рыбку в форме овала. Учить дорисовывать хвост, плавники, глаз. Учить рисовать грунт – круги и овалы, различные по размеру и цвету. Учить рисовать вертикальные волнистые линии – водоросли. | Беседа СДД<br>Игра   | Бумага, краски, кисти, карандаши    |
|      |                        |   |  |                                     |
|      | Цветы (тестопластик а) | Лепка цветов из соленого теста; создание объемных композиций; знакомство с натюрмортом  | Беседа.<br>Показ приемов рисования.<br>Сдд                       | Тесто, стека, Формочки, бумага      |
|      | Узор на шапочке        | Продолжать формировать знания об орнаменте, узоре. Учить создавать свой узор на шапочке, способом примакивания кисти к поверхности рисунка. Развивать творчество, воображение, мелкую моторику рук. Продолжать развивать самостоятельное творчество детей. Закреплять умение правильно держать                                      | Беседа.<br>Показ приемов рисования.<br>Сдд                       | Лист бумаги А – 4<br>Восковые мелки |

|        |                          |  |   |   |
|--------|--------------------------|--|---|---|
|        |                          | кисть, набирать краску. Воспитывать любовь к творчеству, аккуратность и старательность.  |   |   |
|        | Пирожное для мамы        | Лепка с помощью формы для кекса, фольги  | Беседа. Показ приемов рисования.                                | Тесто, стека, Формочки, бумага  |
|        | Портрет любимой мамочки  | Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи – портрете. Учить рисовать мамин портрет, соблюдая пропорции и сохраняя индивидуальность (цвет глаз, волос, причёска). Совершенствовать умение держать кисть, набирать краску.. Воспитывать желание сделать приятное близкому человеку – маме.  | Беседа. Показ приемов рисования.                                | Лист бумаги А – 4<br>Восковые мелки<br>Портрет актрисы.   |
| Апрель | Ветка с первыми листьями | Учить рисовать с натуры, передавать форму вазы и ветки, учить рисовать листья.   | Показ модели ветки. Чтение стихотворения. Физкультминутка. Сдд. | Бумага, краски, кисти, карандаши, печатки, ветки в вазе.  |
|        | Космические просторы     | Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – набрызг. Учить делать набрызги (космос) при помощи зубной щётки и стеки. Закреплять знания о космосе.   | Беседа. Показ приемов рисования.                                | Лист бумаги<br>Зубная щётка<br>Стакан с водой<br>Стека<br>Акварель<br>Фартуки на каждого ребёнка<br>Игрушка<br>Котёнок. |
|        | Скворец                  | Закреплять интерес к изобразительной деятельности. Учить рисовать скворца на ветке, соблюдая пропорции. Учить передавать в рисунке окрас оперения скворца. Закреплять знания о скворце (внешний вид, место обитания). Закреплять знание элементов графического языка – линия, штрих. Развивать чувство композиции, цветовое восприятие. Воспитывать любовь к животным и природе. | Беседа. Показ приемов рисования.                                | Тонированный лист бумаги<br>Восковые мелки<br>Иллюстрация с изображением скворца.                                       |

|  |                               |  |  |  |
|--|-------------------------------|--|--|--|
|  | Весна                         | Продолжать знакомить с жанром живописи – пейзажем. Закреплять знания о признаках весны. Учить рисовать весенний пейзаж восковыми мелками. Закреплять знания графического языка – линия, штрих. Продолжать учить раскрашивать акварелью рисунок, соблюдая цветовую гамму по отношению к восковым мелкам. Развивать чувство композиции,  | Беседа. Показ приемов рисования.   | Лист бумаги А – 4<br>Восковые мелки<br>Акварель<br>Кисть «белка» №3  |
|  | По сказке «Три медведя»       | Познакомить детей с понятием «иллюстрация». Вспомнить вместе с детьми сказку «Три медведя». Учить детей рисовать иллюстрации к сказке «Три медведя». Учить рисовать, соблюдая пропорции и цветовую гамму. Продолжать формировать композиционные умения. Учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий. Развивать цветовое восприятие с целью обогащения колористической гаммы рисунка. Воспитывать любовь к книгам и творчеству. | Беседа. Показ приемов рисования  | Лист бумаги А – 4<br>Простой карандаш<br>Ластик<br>Акварель<br>Кисть<br>Иллюстрации к сказкам.<br>Кукла Оля. |
|  | В гостях у народных мастеров. | Расширить эстетическое представление о мире природы на примере изделий народных мастеров. Дать графические умения и навыки о новой технике.  | Беседа – рассказ. Рассматривание росписей. Показ приемов рисования.<br>СДД | Народные изделия, бумага, карандаши, краски.   |
|  | Дорисуй                       | Закреплять интерес к изобразительной деятельности. Познакомить с элементом графического языка – пятном. Закреплять умение правильно держать кисть, споласкивать её, набирать краску. Учить дорисовывать пятно в образ по замыслу. Учить рисовать кончиком кисти, усложнять композицию за счёт сюжета рисунка. Развивать ассоциативное  | Беседа – рассказ. Показ приемов рисования.<br>СДД                          | Тонированный лист бумаги с нарисованным пятном<br>Акварель<br>Кисть  |

|     |                                 |   |  |   |
|-----|---------------------------------|---|--|---|
|     |                                 | мышление, творческие способности, фантазию. Воспитывать аккуратность и старательность.  |  |   |
|     | Ваза с ветками                  | Познакомить детей с жанром изобразительной деятельности –натюрмортом. Расширять кругозор детей через обращение к произведениям русских художников. Учить самостоятельно выполнять построение композиции натюрморта в рисунке, соблюдая пропорции. Воспитывать любовь к изобразительному искусству.  | Беседа – рассказ. Показ приемов рисования. СДД               | Лист бумаги А – 4<br>Акварель<br>Кисть Ваза с ветками тополя. |
| Май | Звери                           | Расширить представление о мире животных.  | Беседа – рассказ. Показ приемов рисования. СДД               | Бумага, краски, карандаши,                                    |
|     | Белая берёзка                   | Закреплять интерес к изобразительной деятельности. Расширять кругозор детей через обращение к произведениям русских художников. Учить рисовать берёзку: ствол сверху вниз, веточки кончиком кисти. Продолжать учить приёму рисования –примакивание кисти (листья). Развивать цветовое восприятие, чувство композиции, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к родине и природе. |  |   |
|     | Бабочки                         | Совершенствовать умение детей в технике предметной монотипией, учить детей соблюдать симметрию. Развивать пространственное мышление   | Загадывание загадок. Беседа. СДД<br>Подвижная игра «Мотылек» | Бумага, краски, кисти   |
|     | Бабочки монотипия               | Совершенствовать умение детей в технике предметной монотипией, учить детей соблюдать симметрию. Развивать пространственное мышление   | Загадывание загадок. Беседа. СДД<br>Подвижная игра «Мотылек» | Бумага, краски, кисти   |
|     | Летняя картина (тестопластик а) | Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.   | Загадки. Беседа. СДД<br>Подвижная игра                       | Тесто, стеки формочка, бумага                                 |
|     | Сирень                          | Продолжать формировать у детей знания жанре   | Загадывание загадок. Беседа.                                 | Лист бумаги А – 4   |

|      |                                 |  |   |   |
|------|---------------------------------|--|---|---|
|      |                                 | живописи – натюрморте. Учить планировать свою работу. Учить рисовать сирень в вазе, располагая её по центру листа. Учить соблюдать пропорции. Учить изображать сирень методом тычка.   | СДД   | Гуашь<br>Кисть<br>Ветки сирени в вазе.                            |
|      | Сирень (тестопластик а)         | Продолжать формировать у детей знания жанре живописи – натюрморте. Учить планировать свою работу. Учить рисовать сирень в вазе, располагая её по центру листа. Учить соблюдать пропорции. Учить изображать сирень методом тычка.   | Загадывание загадок. Беседа. СДД  | Лист бумаги А – 4<br>Гуашь<br>Кисть<br>Ветки сирени в вазе.       |
| Июнь | Весёлое<br>Лето                 | Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами   | Комплект технологических общего карт по рисованию «Изображение человека».     | Бумага, краски, карандаши,  |
|      | Весёлое<br>Лето (тестопластика) | Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.  | Загадки. Беседа. СДД<br>Подвижная игра  | Тесто, стеки формочка, бумага                                     |
|      | Моя улица                       | Продолжать осваивать материалы (акварель, гуашь, бумага для рисования), инструменты (кисть «белка» №3).<br>Расширять знания о нашем городе. Учить рисовать городские здания, весенние кусты и деревья, небо.<br>Совершенствовать умение держать кисть, набирать краску. Продолжать учить соблюдать в рисунке пропорции | Беседа – рассказ. Показ приемов рисования. СДД                                | Лист бумаги А – 4<br>Акварель                                     |
|      | Вот оно какое наше лето         | Создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры.  | Иллюстрации, репродукции картин, художественный открытки с летними пейзажами. | Бумага, краски, кисти, карандаши                                  |
|      | По замыслу                      | Вспомнить, какие техники можно использовать для рисования. Развивать навыки умения проектировать и планировать свою работу.  | Иллюстрации, репродукции картин, художественный открытки с летними пейзажами. | Лист бумаги А – 4<br>Акварель<br>Гуашь<br>Восковые мелки<br>Кисть |
|      |                                 |  |   |   |

|      |                       |  |  |   |
|------|-----------------------|--|--|---|
|      |                       | Продолжать развивать чувство композиции, цветовое восприятие, мелкую моторику рук. Развивать творчество, воображение, фантазию.  |  |   |
|      | Деревья в нашем парке | Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны.   | Репродукции картин И. Шишкина, В. Васнецова, И. Левитана, А. Васильева. Технологическая карта «Деревья в нашем парке». | Бумага, краски, кисти, карандаши                                    |
|      | Золотая рыбка         | Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Объяснить детям, что отпечатки наших ладошек похожи на различные силуэты. Учить делать отпечаток ладошки (рыбка). Учить рисовать водоросли (вертикальные волнистые линии), грунт. Учить дорисовывать у рыбок глаза, губы. Развивать чувство композиции, | Беседа – рассказ. Показ приемов рисования. СДД. Иллюстрации с изображением рыбок.                                      | Тонированный лист бумаги<br>Гуашь на тарелочке<br>Акварель<br>Кисть |
| Июль | Кошки на окошке       | Создание композиций из кошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы.   | Картины, карточки с изображениями кошек.   | Бумага, краски, кисти, карандаши                                    |
|      | Жираф                 | Продолжать формировать желание творить. Закреплять интерес к изобразительной деятельности. Закреплять знания о внешнем виде жирафа. Продолжать учить нетрадиционной технике рисования – тычок жесткой полусухой кистью. Учить  | Картины, карточки с изображениями жирафа.  | Бумага, краски, кисти, карандаши                                    |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  | рисовать жирафа(тычком)  |  |  |
| Загадки с<br>грядки                               | Рисование овощей<br>по их описанию в загадках<br>и шуточном<br>стихотворении; развитие<br>воображения.   | Технологические<br>карты по рисованию<br>«Овощи», свежие<br>овощи или муляжи.  | Бумага,<br>краски, кисти,<br>карандаши   |  |
| По мотивам<br>дымковских<br>игрушек               | Познакомить детей с<br>народным промыслом –<br>Дымковской игрушкой.<br>Рассмотреть орнамент<br>дымковской игрушки,<br>обратить внимание какие<br>цвета использовались.<br>Учить расписывать,<br>заранее подготовленное<br>изображение дымковского<br>коня – дымковскими<br>узорами. Развивать интерес<br>к народной игрушке,<br>цветовое восприятие,<br>мелкую моторику рук.<br>Воспитывать желание<br>творить, старательность и<br>любовь к<br>искусству. | Дымковская<br>игрушка – конь   | Лист бумаги с<br>изображением<br>дымковского<br>коня<br>Акварель<br>Кисть<br>Стаканчик с<br>водой. |  |
| Игрушки<br>непростые –<br>глиняные, ра<br>списные | Знакомство с дымковской<br>игрушкой как видом<br>Народного декоративно-<br>Прикладного искусства   | Беседа – рассказ. Показ<br>приемов рисования<br>Дымковские<br>игрушки, Плакаты<br>«Народные промыслы<br>», «Дымковские игруш<br>ки». | Дымковские<br>игрушки.<br>Бумага,<br>краски, кисти,<br>карандаши                                   |  |
| Бабочка   | Продолжать знакомить с<br>особенностями<br>изобразительной<br>деятельности. Продолжать<br>учить осваивать материалы<br>и инструменты. Закреплять<br>знания о насекомых.<br>Закреплять умение<br>правильно держать кисть и<br>набирать краску. Учить<br>рисовать бабочку,<br>украшать крылья бабочки<br>узором. Развивать навыки<br>рисования, цветовое   | Беседа – рассказ. Показ<br>приемов рисования   | Тонированный<br>лист<br>бумаги<br>Кисть<br>Акварель.   |  |
| Нарядные<br>лошадки                               | Декоративное<br>Оформление вылепленных<br>лошадок по мотивам<br>дымковской игрушки<br>(кругами, пятнами,<br>точками, прямыми<br>линиями и штрихами).   | Беседа – рассказ. Показ<br>приемов рисования<br>Дымковские<br>игрушки. Плакаты<br>«Народные<br>промыслы».                            | Дымковские<br>игрушки.<br>Бумага,<br>краски, кисти,<br>карандаши                                   |  |

|        |                                   |  |   |  |
|--------|-----------------------------------|--|---|--|
|        | Цыплята                           | Продолжать закреплять интерес кизобразительной деятельности.Закреплять знания о домашних животных. Учить рисовать цыплят втехнике тычок жёсткой полусухой кистью. Учить дорисовывать лапки, клюв, глаза, зёрнышки. Развивать творческие способности, мелкуюмоторику рук, чувство композиции. | Игрушка – курочка. Беседа – рассказ. Показ приемов рисования  | Альбомный лист зелёного цвета; Набор гуашевых красок, мисочки; Стаканчик с водой; Игрушка – курочка. |
|        | Золотая хохлома                   | Знакомство детей с «золотойхохломой», рисование узоров из растительныхэлементов (травка,кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломскойросписи.   | Беседа – рассказ. Показ приемов рисования Предметы с хохломской росписью, альбом «Золотаяхохлома», пособиедля ознакомления с элементами хохломской росписи. | Предметы с хохломской росписью Бумага, краски, кисти, карандаши                                      |
| Август | Лиса-кумушка и лисонька-голубушка | Создание парных иллюстраций кразным сказкам: создание контрастных похарактеру образоводного героя; поисксредств выразительности.   | Книги с иллюстрациями к русскимнародным сказкам«Лисичка-сестричка и серый волк», «Снегурушка и лиса». Физкультминутка, беседа.                              | Бумага, краски, кисти, карандаши   |
|        | Берёзка                           | Продолжать формировать желаниетворить. Продолжать знакомить с жанром живописи – пейзажем. Учить рисовать берёзку кончиком кисти,соблюдая пропорции. Учить прорисовывать листочки методом примакивания кисти.   | Книги с Иллюстрациями березок   | Тонированный лист бумаги Белая гуашь Кисть Акварель  |



|  |                                   |  |   |  |
|--|-----------------------------------|--|---|--|
|  | Чудесные<br>Превращения<br>Кляксы | Свободное<br>экспериментирование по<br>разным материалам<br>и инструментами:<br>опредмечивание –<br>(кляксография)<br>«оживление»<br>необычных форм.   | Загадывание загадок.<br>Беседа.<br>СДД<br>Подвижная игра  | Бумага,<br>краски, кисти,<br>трубочки для<br>коктейля.                         |
|  | Плюшевый<br>мишка                 | Продолжать устанавливать<br>интерес к изобразительной<br>деятельности.<br>Продолжать учить работать<br>с изображением в технике –<br>тычок жёсткой полусухой<br>кистью. Учить заполнять<br>контур игрушки – мишки<br>различными цветами<br>красок. Развивать<br>цветовое восприятие,<br>форморазличение,<br>мелкую моторику рук.<br>Воспитывать бережное<br>отношение к<br>игрушкам, аккуратность и<br>старательность. | Загадывание загадок.<br>Беседа.<br>СДД<br>Подвижная игра  | Жёсткая кисть<br>Гуашь   |
|  | Золотая<br>хохлома                | Знакомство детей с<br>«золотой хохломой»,<br>рисование узоров из<br>растительных элементов<br>(травка, кудрина, ягоды,<br>цветы) по мотивам<br>хохломской росписи.   | Беседа – рассказ. Показ<br>приемов рисования<br>Предметы с<br>хохломской<br>росписью, альбом<br>«Золотая хохлома»,<br>пособие для<br>ознакомления<br>с элементами<br>хохломской<br>росписи. | Предметы с<br>хохломской<br>росписью<br>Бумага,<br>краски, кисти,<br>карандаши |
|  | Итоговая<br>выставка<br>рисунков  | Рассмотреть с детьми<br>рисунки. Рисование по<br>замыслу.  | Беседа<br>Физкультминутка<br>а. СДД   | Рисунки детей<br>за год.   |

### 3 год обучения

| Месяц    | Тема                                   | Программное содержание   | Методические приемы  | Оборудование                                   |
|----------|--|--|--|--|
| Сентябрь | Картинки на песке                      | Учить детей умению принять и самостоятельно реализовать творческую задачу, уметь выделять графические навыки, развивать творческое воображение.  | Беседа.<br>Рассматривание картинок                                 | Полочки  |
|          | По мотивам любимой сказки              | Продолжать осваивать материалы(бумага, акварель, восковые мелки, гуашь), инструменты (кисть<br>Предложить ребятам нарисовать любимого сказочного героя, используя полученные ранее знание оразличных техниках рисования.<br>Развивать чувство цвета, ритма, воображение, образное мышление, художественное восприятие, живописные навыки.<br>Обогащатьэмоциональную сферу положительными эмоциями. Воспитывать усидчивость, любовь к литературе. | Беседа.<br>Рассматривание картинок                                 | Бумага<br>Акварель<br>Восковые мелки<br>Гуашь  |
|          | Улетает наше лето (рисунок карандашом) | Учить детей отражать в рисунке летне впечатления<br>Развивать правильное восприятие композиции, ее решения.  | Беседа.<br>Рассматривание картинок                                 | Различные виды бумаги, карандаш                |
|          | Вот и лето прошло                      | Учить детей отражать в рисунке летне впечатления<br>Развивать правильное восприятие композиции, ее решения.  | Беседа.<br>Рассматривание картинок                                 | Различные виды бумаги, краски, цвет карандаши. |
|          | Чудесная мозаика                       | Учить детей составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка.   | Показ рассматривание.<br>СДД игра                                  | Различные виды бумаги, карандаш                |
|          | Чудесная мозаика                       | Учить детей составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка.   | Показ рассматривание.<br>СДД игра                                  | Краска, бумага, кисти                          |
|          | Путешествие кисточки                   | Познакомить со свойствами различных худ материалов; вызвать у детей интерес к изобразит, искусству; научить отдельным приемам работы   | Рассказ педагога.<br>Худ. Слово.<br>Беседа.<br>Практическая работа | Различные виды бумаги, краски, цвет карандаши  |

|         |  |  |  |   |
|---------|--|--|--|---|
|         |  | кистью и карандашом.   |  |   |
|         | Рисунки по замыслу   | Учить детей составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка.   | Рассказ педагога.<br>Худ. Слово.<br>Беседа.<br>Практическая работа     | карандаш<br>ластик<br>Педагогически<br>эскизы с<br>изображением<br>летнего<br>пейзажа |
|         | Рисунки поделки<br>Лето  | Познакомить со свойствами различных худ материалов; вызвать у детей интерес к изобразит, искусству; научить отдельным приемам работы кистью и карандашом.  | Рассказ педагога.<br>Худ. Слово.<br>Беседа.<br>Практическая работа     | Различные<br>виды бумаги,<br>краски, цвет<br>карандаши                                |
| Октябрь | Веселые качели<br>(рисунок<br>карандашом)                            | Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Развивать чувство ритма . Воспитывать самостоятельность , уверенность.   | Рассказ педагога.<br>Худ. Слово.<br>Беседа.<br>Практическая работа     | Ластик,<br>карандаш<br>бумага   |
|         | Веселые качели   | Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Развивать чувство ритма . Воспитывать самостоятельность , уверенность.   | Рассказ педагога.<br>Худ. Слово.<br>Беседа.<br>Практическая работа     | Различные<br>виды бумаги,<br>краски, цвет<br>карандаши<br>.                           |
|         | Зоопарк<br>Комментированно<br>е рисование<br>(рисунок<br>карандашом) | Научить переносить умения и навыки комментированного рисования на себя, упражнять в создании фигур геометрических форм, используя прием дополнения и изъятия лишнего Воспитывать интерес к диким животным. | Беседа.<br>Рассматривание картинок                                     | Ластик,<br>карандаш<br>бумага   |
|         | Осенний пейзаж   | Научить переносить умения и навыки комментированного рисования на себя, упражнять в создании фигур геометрических форм, используя прием дополнения и изъятия лишнего Воспитывать интерес к диким животным. | Беседа.<br>Рассматривание картинок                                     | Бумага, краски,<br>карандаши,<br>геометрические<br>формы                              |
|         | Фрукты на блюде  | Упражнять в словообразовании, овладевать новым приемам рисования кистью. Развивать зрительное восприятие , мыслительные операции   | Экологическая беседа.<br>Физкультминутка<br>Комментированное рисование | Бумага, краски,<br>карандаши,   |

|               |  |   |   |   |
|---------------|--|---|---|---|
|               | Подсолнухи<br>Комментированно<br>е рисование<br>(рисунок<br>карандашом)<br>осеня<br>композиция | Упражнять в<br>словообразовании,<br>овладевать новым приемам<br>рисования кистью. Развивать<br>зрительное восприятие ,<br>мыслительные операции.  | Экологическая<br>беседа.<br>Физкультминутка<br>Комментированн<br>ое рисование                           | Ластик,<br>карандаш<br>бумага           |
|               | Ветка рябины<br>Комментированно<br>е рисование   | Упражнять в<br>словообразовании,<br>овладевать новым приемам<br>рисования кистью. Развивать<br>зрительное восприятие ,<br>мыслительные операции.  | Экологическая<br>беседа.<br>Физкультминутка<br>Комментированн<br>ое рисование                           | Бумага, краски,<br>карандаши,           |
|               | Бабочка<br>(рисунок<br>карандашом)   | Учить отражать особенности<br>изображаемого предмета,<br>бабочки используя различные<br>нетрадиционные<br>изобразительные техники.<br>Развивать чувство<br>композиции, совершенствовать<br>умение работать в разных<br>техниках.            | Худ.слово.<br>Беседа.<br>Показ приемов<br>рисования.<br>СДД   | Ластик,<br>карандаш<br>бумага           |
|               | Бабье лето<br>(рисование по<br>сырому)   | Учить отражать особенности<br>изображаемого предмета,<br>используя различные<br>нетрадиционные<br>изобразительные техники.<br>Развивать чувство<br>композиции, совершенствовать<br>умение работать в разных<br>техниках.                    | Худ.слово.<br>Беседа.<br>Показ приемов<br>рисования.<br>СДД   | Краска, бумага,<br>кисти                |
|               | Коллективная<br>работа   | Развивать воображение и<br>фантазию детей. Учить<br>соединять точки, так ,<br>чтобы получился рисунок.<br>Развиватьцветовое восприятие,<br>творческиеспособности,<br>моторику пальцев рук.<br>Воспитывать аккуратность и<br>старательность. | Худ.слово.<br>Беседа.<br>Показ приемов<br>рисования.<br>СДД   | Краска, бумага,<br>кисти                |
|               | Ноябрь   | Золотые рыбки   | Познакомить детей с новой<br>техникой рисования – роспись<br>камней. Развивать<br>изображение, фантазию | Показ<br>рассматривание.<br>СДД<br>игра |
| Золотые рыбки |  | Совершенствовать умение<br>детей в различных<br>изобразительных техниках.<br>Учить, наиболее выразительно,<br>отображать в рисунке рыбку.<br>Развивать чувство<br>композиции.   | Показ<br>рассматривание.<br>СДД<br>игра   | Краска, бумага,<br>кисти                |

|  |                           |   |  |  |
|--|---------------------------|---|--|--|
|  | Волшебные точки.          | Развивать воображение и фантазию у детей. Учить соединять точки, так, чтобы получился рисунок. Развивать цветовое восприятие, творческие способности, моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность и старательность.  | Показ рассматривание. СДД игра   | Заранее созданные заготовки с изображением точек по всему периметру листа<br>Карандаш, ластик<br>Акварель<br>Кисть |
|  | Барсук                    | Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить, наиболее выразительно, отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции.  | Загадывание загадки.<br>Рассматривание птицы.<br>Показ приемов рисования СДД | Краска, бумага, кисти  |
|  | Барсук (тесто пластика)   | Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить, наиболее выразительно, отображать в лепке облик животных. Развивать чувство композиции.  | Загадывание загадки.<br>Рассматривание птицы.<br>Показ приемов рисования СДД | Тесто, стеки, краска, бумага, кисти  |
|  | По мотивам любимой сказки | Продолжать осваивать материалы (бумага, акварель, восковые мелки, гуашь) ребятам нарисовать любимого сказочного героя, используя полученные ранее знания о различных техниках рисования. Развивать чувство цвета, ритма, воображение, образное мышление, художественное восприятие, живописные навыки. Обогащать эмоциональную сферу положительными эмоциями. Воспитывать усидчивость, любовь к литературе. |  |  |
|  | Будундук                  | Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить, наиболее выразительно, отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции.  | Загадывание загадки.<br>Рассматривание птицы.<br>Показ приемов рисования СДД | Краска, бумага, кисти  |

|         |   |   |   |   |
|---------|---|---|---|---|
|         | Пестрые кошки                                       | Закреплять умение<br>Передавать колорит<br>филимоновскойигрушки. Учить<br>комбинировать<br>различные, освоенные ранее,<br>элементы в новых сочетаниях.<br>Развивать чувство композиции,<br>цветовое восприятие. | Чтение<br>стихотворения.<br>Показ приемов<br>рисования.<br>СДД  | Краска, бумага,<br>кисти, ватные<br>палочки |
|         | Зимние узоры  | Познакомить с<br>нетрадиционной<br>изобразительной техникой .<br>Упражнять в использовании<br>таких средств<br>выразительности, как линия,<br>штрих.  | Разыгрывание<br>ситуации<br>Рассматривание<br>образцов.<br>СДД<br>Пальчиковая<br>гимнастика             | Краска, бумага,<br>кисти,<br>карандаши      |
| Декабрь | Зимний пейзаж                                       | Закрепить умение рисовать<br>городской зимний пейзаж.<br>Развивать чувство<br>композиции.   | Беседа.<br>Рассматривание<br>картинок.<br>СДД<br>Подвижная игра.  | Карандаши,<br>бумага, пастель               |
|         | По горам, по<br>Долам....<br>Коллективная<br>работа | Отражение врисунке своих<br>представлений оприродных<br>ландшафтах (сюжетна фоне<br>горного<br>пейзажа).  | Загадывание<br>загадки.<br>Рассматривание<br>птицы.<br>Показ приемов<br>рисования<br>СДД                | Краска, бумага,<br>кисти                    |
|         | Пестрые кошки                                       | Закреплять умение<br>Передавать колорит<br>филимоновскойигрушки. Учить<br>комбинировать<br>различные, освоенные ранее,<br>элементы в новых сочетаниях.<br>Развивать чувство композиции,<br>цветовое восприятие  | Загадывание<br>загадки.<br>Рассматривание<br>иллюстраций<br>кошек.<br>Показ приемов<br>рисования<br>СДД | Краска, бумага,<br>кисти                    |

|  |                           |  |   |  |
|--|---------------------------|--|---|--|
|  | Зимние узоры              | Познакомить детей с жанром изобразительной деятельности –пейзажем. Продолжать осваивать материалы (бумага) и инструменты (простой карандаш, ластик). Познакомить детей с передним и задним планом картины. Продолжать учить строить композицию пейзажа. Продолжать развивать умение проектировать и планировать свою работу. Учить детей делать набросок пейзажа в карандаше. Продолжать учить соблюдать пропорции. Развивать творческие способности, чувство композиции, моторику пальцев рук. Воспитывать любовь к творчеству. | Вступительная беседа.<br>Худ.слово. СДД<br>иллюстрации  | Краска, бумага,<br>кисти                     |
|  | Елочка<br>(тестопластика) | Учить лепить хвойное дерево, игрушки, развивать инициативу, учить составлять композицию.   | Вступительная беседа.<br>Худ.слово. СДД   | Краска, бумага,<br>кисти                     |
|  | Морозные узоры            | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, сетка, цветок, петля и пр.).  | Плакаты<br>«Зимнее окно»,<br>«Зима».<br>Технологически<br>екарты<br>«Морозные<br>узоры»,<br>«Вологодское<br>кружево». | Карандаши,<br>бумага, пастель<br>иллюстрации |
|  | Узоры на окне             | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, сетка, цветок, петля и пр.).  | Плакаты<br>«Зимнее окно»,<br>«Зима».<br>Технологически<br>екарты<br>«Морозные<br>узоры»,<br>«Вологодское<br>кружево». | Карандаши,<br>бумага, пастель<br>иллюстрации |
|  | Коллективная работа       | Закрепить умение рисовать деревья, здание. Развивать чувство композиции.   | Худ слово.<br>Рассматривание<br>картинок<br>СДД   | Карандаши,<br>бумага, кисти,<br>гуашь        |

|        |                                      |  |  |  |
|--------|--------------------------------------|--|--|--|
| Январь | Символ года (тестопластика)          | Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки  | Чтение стихотворения. СДД. Подвижная игра. Итог. | Тесто, кисточки, стеки.  |
|        | Символ года                          | Закрепить умение рисовать символ года. Развивать чувство композиции  | Чтение стихотворения. СДД. Подвижная игра. Итог. | Карандаши, бумага, кисти, гуашь  |
|        | Рождественская ночь.                 | Закрепить умение рисовать деревья. Развивать чувство композиции.   | Беседа. СДД.                                     | Карандаши, бумага, кисти, гуашь  |
|        | Рождественская ночь. (тестопластика) | Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки  | Чтение стихотворения. СДД. Подвижная игра. Итог. | Тесто, кисточки, стеки.  |
|        | Рождественский ангел.                | Развивать глазомер и координацию движений. Развивать творческое воображение при использовании нетрадиционных материалов  | Худ слово. Рассматривание картинок СДД           | Острая палочка. Свечи, тушь, картон  |
|        | Дорога и мы                          | Рисование сюжета на тему «Безопасность дорожного движения» по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка и способов передачи действий и взаимоотношений героев. | Худ слово. Рассматривание картинок СДД           | Лист бумаги А3, простой и цветные карандаши, фломастеры, краски акварельные, гуашь, восковые мелки, и т. п. Иллюстрации и по теме «Дорожное движение». |

|         |                            |   |  |                                 |
|---------|----------------------------|---|--|---------------------------------|
| Февраль | Валентинка (тестопластика) | Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.         | Чтение стихотворения. Беседа. СДД. Пальчиковая гимнастика. | Тесто, стеки, формочка, бумага  |
|         | Валентинка                 | Развивать глазомер и координацию движений. Развивать творческое воображение при использовании нетрадиционных материалов | Худ слово. Рассматривание картинок СДД                     | Карандаши, бумага, кисти, гуашь |



|      |                                 |  |  |   |
|------|---------------------------------|--|--|---|
|      | Корабли пустыни                 | Учить детей отражать в рисунке представления о пустыне и ее обитателях. Продолжать освоение техники изготовления шаблона и трафарета.  | Чтение стихотворения<br>Показ картинку.<br>рассматривание.<br>Сдд .Игра , итог.                | Краска, бумага, кисти, фломастеры   |
|      | Корабли пустыни                 | Учить детей отражать в рисунке представления о пустыне и ее обитателях. Продолжать освоение техники изготовления шаблона и трафарета.  | Чтение стихотворения<br>Показ картинку.<br>рассматривание.<br>Сдд .Игра , итог.                | Краска, бумага, кисти, фломастеры, восковые мелки                             |
|      | Сказка на глине                 | Учить детей отражать в рисунке представления.  | Беседа, игра<br>СДД  | Краска, бумага, кисти, фломастеры, трафарет                                   |
|      | Сказка на глине (тестопластика) | Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.  | Чтение стихотворения.<br>Беседа.<br>Сдд. Пальчиковая гимнастика.                               | Тесто, стеки, формочка, бумага  |
|      | Коллективная работа             | Развивать глазомер и координацию движений. Развивать творческое воображение при использовании нетрадиционных материалов  | Худ слово.<br>Рассматривание картинок<br>СДД   | Карандаши, бумага, кисти , гуашь  |
| Март | Портрет мамы                    | Продолжать знакомить детей с жанром портрета. Закреплять умение изображать лицо человека, пользуясь различными приемами рисования сангиной, графически выразительными средствами. Развивать чувства композиции                               | Чтение стихотворения<br>Цветы для мамы.<br>Беседа.<br>Физкультминутка .<br>Сдд<br>Игра «Цветы» | Карандаши , бумага, пастель   |
|      | Клякса                          | Учить детей делать кляксы(Большие и маленькие) с помощью туши и пипетки, дорисовывать их черной гуашью. Развивать цветовое восприятие, творческие способности, воображение, моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность и старательность. | Худ слово.<br>Рассматривание картинок<br>СДД   | Лист бумаги для акварели<br>Пипетка<br>Салфетки<br>Кисть Тушь черная<br>Гуашь |
|      | Автопортрет                     | Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Рассматривая себя в зеркало, учить детей рисовать (выцарапывать   | Худ слово.<br>Рассматривание картинок<br>СДД   | Лластик карандаш  |

|  |                |   |   |  |
|--|----------------|---|---|--|
|  |                | зубочистками) свой портрет, соблюдая пропорции. Закреплять у детей знание графического языка – линия, штрих. Развивать чувство композиции, творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к искусству, аккуратность и старательность.  |   |  |
|  | Автопортрет    | Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Рассматривая себя в зеркало, учить детей рисовать (выцарапывать зубочистками) свой портрет, соблюдая пропорции. Закреплять у детей знание графического языка – линия, штрих. Развивать чувство композиции, творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к искусству, аккуратность и старательность.     | Худ слово.<br>Рассматривание картинок<br>СДД                  | Заготовка для граттажа<br>Зубочистки<br>Зеркальце на каждого ребенка<br>Салфетки |
|  | Морской пейзаж | Продолжать знакомить детей с жанром живописи – пейзажем. Закрепить знания о жителях и растениях морей и океанов. Учить рисовать морской пейзаж и его обитателей, кончиком кисти. Учить соблюдать пропорции. Развивать навыки умения проектировать и планировать свою работу. Продолжать развивать чувство композиции, цветовое восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе. | Беседа.<br>Чтение стихов.<br>Показ приемов рисования.<br>Сдд. | Карандаш, ластик   |
|  | Морской пейзаж | Продолжать знакомить детей с жанром живописи – пейзажем. Закрепить знания о жителях и растениях морей и океанов.  | Беседа.<br>Чтение стихов.<br>Показ приемов рисования.<br>Сдд. | Лист бумаги А – 4<br>Акварель<br>Кисть<br>Иллюстрации с изображением             |

|        |                     |  |  |  |
|--------|---------------------|--|--|--|
|        |                     | Учить рисовать морской пейзаж и его обитателей, кончиком кисти. Совершенствовать умение правильно держать кисть и набирать краску. Учить соблюдать пропорции. Развивать навыки умения проектировать и планировать свою работу. Продолжать развивать чувство композиции, цветовое восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе.                        |  | подводных животных<br>Игрушка черепашка  |
|        | Коллективная работа | Развивать глазомер и координацию движений. Развивать творческое воображение при использовании нетрадиционных материалов  | Беседа.<br>Чтение стихов.<br>Показ приемов рисования.<br>Сдд.              | Карандаши , бумага, пастель  |
|        | Пирожное для мамы   | Лепка с помощью формы для кекса, фольги; отрабатывать навыки работы с цветным тестом   | Беседа.<br>Чтение стихов.<br>Показ приемов рисования.<br>Сдд.              | тесто, стеки, формочки, бумага.  |
| Апрель | Мешочек счастья     | Учить работать с тканью, наносить рисунок по трафарету   | Чтение стихотворения<br>Показ картинку.<br>рассматривание.<br>СДД<br>Игра. | Пяльцы, ткань, краски, кисти, клей.  |
|        | Подснежник          | Продолжать вырабатывать навыки рисования контура предмета восковыми мелками. Продолжать обучать технике рисования восковые мелки + акварель. Развивать эстетические чувства: чувство формы, цвета, пропорций. Формировать художественный вкус. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Воспитывать аккуратность и старательность. | Чтение стихотворения<br>Показ картинку.<br>рассматривание.<br>СДД<br>Игра. | Лист бумаги А – 4<br>Акварель<br>Кисть «белка» №3<br>Стаканчик с водой<br>Восковые мелки |

|  |                   |   |  |  |
|--|-------------------|---|--|--|
|  | Космос            | <p>Учить детей рисовать планеты и звёзды в космосе разными способами рисования кистью: широкие линии – сем ворсом, тонкие – концом кисти. Учить наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, и рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Обратит внимание детей на отличие предметов по форме, величине, пропорциям частей, побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить закрашивать фон (космос) восковыми мелками. Развивать чувство композиции, мелкую моторику рук.</p> <p>Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p> | <p>Показ картинок. рассматривание. СДД Игра.</p>                         | <p>Восковые мелки<br/>Игрушка инопланетянин<br/>Иллюстрации с изображением космоса, планет, Луны, Земли.</p> |
|  | Роспись по ткани. | <p>Учить готовить ткань для работы, наносить рисунок по трафарету</p>   | <p>Чтение стихотворения<br/>Показ картинку. рассматривание. СДД Игра</p> | <p>Пяльцы, ткань, краски, кисти, клей.</p>   |
|  | Ваза с цветами    | <p>Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Делать набросок простым карандашом</p>  | <p>Показ картинок. рассматривание. СДД Игра.</p>                         | <p>Ластик, карандаш</p>  |
|  | Ваза с цветами    | <p>Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Продолжать знакомить с материалами (бумага, акварель, гуашь) и инструментами (плитка кафеля, кисть №3). Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – монотипия по кафелю. Учить рисовать на кафеле вазу и сразу делать отпечаток на бумаге,</p>  | <p>Показ картинок. рассматривание. СДД Игра.</p>                         | <p>Глянцевая бумага<br/>Плитка кафеля<br/>Акварель<br/>Гуашь<br/>Кисть</p>                                   |

|  |                     |   |   |  |
|--|---------------------|---|---|--|
|  |                     | аналогично – цветы. Развивать художественный вкус, цветовое восприятие, мелкую моторику рук.<br>Воспитывать любовь к творчеству, старательность.                          |   |  |
|  | Волшебные точки     | Учить детей изображать контур рисунка простым карандашом, по его следу делать точечный рисунок тампоном.<br>Познакомить с новым способом изображения.                     | Худ.слово.<br>Беседа.<br>Показ приемов рисования.<br>СДД. | Тампон из поролона, гуашь, простой карандаш. |
|  | Коллективная работа | Научить переносить умения и навыки комментированного рисования на себя. Упражнять в создании фигур из геометрических форм, используя приемы дополнения и изыятия лишнего. | Беседа.<br>Показ приемов рисования.<br>СДД.               | Разнообразный худ.материал                   |

|     |                                |  |  |   |
|-----|--------------------------------|--|--|---|
| Май | Звездное небо                  | Воспитывать эстетическое восприятие природы ее изображение нетрадиционными художественными техниками, развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию   | Отгадывание загадок.<br>Беседа.<br>Самостоятельная деятельность детей.<br>Пальчиковые игры.<br>Итог.             | Бумага гуашь, кисти.  |
|     | Весеннее пробуждение природы   | Закреплять умение строить композицию пейзажа. Учить рисовать весну,  | Отгадывание загадок.<br>Беседа.<br>Самостоятельная деятельность детей.   | Бумага, карандаш, ластик  |
|     | Весеннее пробуждение природы   | Учить рисовать весну, используя теплые оттенки цветовой палитры. Продолжать развивать умение планировать и проектировать свою работу. Продолжать учить соблюдать пропорции. Развивать творческие способности и самостоятельность. Воспитывать аккуратность и старательность. | Сюрпризный момент.<br>Загадывание загадок.<br>Беседа.<br>физкультминутка<br>Комментированное рисование.<br>Итог. | Акварель<br>Стаканчики с водой<br>Кисть                                     |
|     | Путешествие в Африку.          | Научить переносить умения и навыки комментированного рисования на себя. Упражнять в создании фигур из геометрических форм, используя приемы дополнения и изъятия лишнего.  | Сюрпризный момент.<br>Загадывание загадок.<br>Беседа.<br>физкультминутка<br>Комментированное рисование.<br>Итог. |   |
|     | Путешествие в Африку.          | Научить переносить умения и навыки комментированного рисования на себя. Упражнять в создании фигур из геометрических форм, используя приемы дополнения и изъятия лишнего.  | Сюрпризный момент.<br>Загадывание загадок.<br>Беседа.<br>физкультминутка<br>Комментированное рисование.<br>Итог. | Геометрические формы, иллюстрации, восковые мелки, карандаши, схемы, бумага |
|     | Летняя картина (тестопластика) | Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.  | Загадки. Беседа.<br>СДД<br>Подвижная игра  | Тесто, стеки, бумага.   |

|                   |   |                               |                 |
|-------------------|---|-------------------------------|-----------------|
| Итоговая выставка | Рассмотреть с детьми рисунки. Рисование по замыслу. | Беседа, физкультминутка, итог | Детские рисунки |
|-------------------|---|-------------------------------|-----------------|

Литература:

1. Галанова А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с.
2. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карапуз–Дидактика», 2006. – 108с.
4. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2006. – 128с.
5. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М, издательство «Мозаика-Синтез», 2006г.